

Observatorio de Participación Ciudadana  
Subdirección de Fortalecimiento de la Organización Social

# TEJIENDO SOCIEDAD

## ESPECIAL ANTONIO NARIÑO

### 2017-2021



# TEJIENDO SOCIEDAD

ESPECIAL ANTONIO NARIÑO

## Directivos

**Alexander Reina Otero**

Director General del IDPAC

**Ana María Almario Dreszer**

Subdirectora de Fortalecimiento de la Organización Social

## Equipo Observatorio de Participación Ciudadana

**María Clara Torres Bustamante**

Coordinadora

**Andrea García Albarracín**

**Antonio Araque Vásquez**

**Alejandro Sánchez Lopera**

**Natalia Becerra León**

Investigadores

## Diseño Gráfico y Diagramación

**Oficina de Comunicaciones**

Observatorio de Participación Ciudadana  
Subdirección de Fortalecimiento de la Organización Social

# 1. INTRODUCCIÓN

El Instituto Distrital de la Participación y Acción Comunal –IDPAC– promueve el empoderamiento ciudadano mediante el fortalecimiento del tejido asociativo de Bogotá. La entidad acompaña y asiste técnicamente a las diferentes expresiones asociativas con el fin de incrementar sus capacidades organizacionales.

El modelo de fortalecimiento de las organizaciones sociales del IDPAC está sustentado en: a) el Formulario de Caracterización y Medición b) el Índice de Fortalecimiento de la Organización Social –IFOS 1.0–. **Tanto el cuestionario como el índice le permiten a la entidad conocer las principales características de las organizaciones, diagnosticar sus fortalezas y debilidades,** así como orientar su oferta institucional con base en datos empíricos.

**Entre enero de 2017 y diciembre de 2021, un total de 84 organizaciones y procesos sociales en la localidad de Antonio Nariño diligenciaron el cuestionario** habilitado en la Plataforma de la Participación del IDPAC. Este informe presenta un breve contexto de la localidad, así como los resultados más importantes de caracterización y medición de los procesos asociativos realizados allí por la entidad. El reporte ofrece, además, información sobre el estado de las organizaciones comunales en Antonio Nariño.



# ANTONIO NARIÑO

## 2

## CONTEXTO LOCAL

Recorrer Antonio Nariño es revisitar los contrastes del Hospital San Juan de Dios y el barrio Policarpa Salavarrieta, y los de las fábricas y talleres de calzado que hacen que uno de sus barrios representativos, El Restrepo, tenga “el corazón en los pies” (Secretaría Distrital de Gobierno, 2021). Así sucede con los contrastes del “precursor” a quien la localidad debe su nombre: celebrado por algunos y algunas —entre ellas Soledad Acosta de Samper, quien le dedicó una biografía en 1904—, Antonio Nariño fue escogido como el “colombiano de todos los tiempos” por la Revista Semana en el 2003 (Martínez Garnica, 2012: 106, 117). Todo “precursor” es por supuesto ambiguo, pero Nariño lo fue a cual más: si bien tradujo y puso en circulación cien copias de los 17 derechos del hombre en la imprenta Patriótica de Santafé, a finales de 1793, sometió militarmente a la primera junta de gobierno del Socorro y en 1811 dio un golpe de Estado al gobierno de Jorge Tadeo Lozano (Martínez Garnica, 2012: 106, 137; Melo, 2018: 131). Esto tal vez explique en parte por qué ingresó tarde a la monumentalización de héroes nacionales, apenas el 20 de julio de 1910 en la plaza que lleva su apellido (Instituto Distrital de Patrimonio Cultural, 2008: 50).

Nos cuenta Néstor Miranda que desde la publicación de esos derechos por parte de Nariño, Francia se convirtió para los criollos y ciudadanos de la nueva república independiente en fuente de primera mano para la búsqueda de modelos de proyectos científicos y tecnológicos (Miranda). Por eso el modelo médico francés será el que prime (hasta 1960) en la práctica y enseñanza académica del Hospital San Juan de Dios (Facultad de Medicina, 2020). **Si los contrastes de la localidad empiezan con Nariño, prosiguen —hasta el día de hoy— con la densa y conflictiva historia de ese hospital “que atendía a los desvalidos y menesterosos”.** En efecto, el San Juan hará parte de esa práctica a través de la cual, “tras un largo proceso de persecución de las gentes sin haberes, empleo, domicilio y salud, los gobiernos decimonónicos [siglo XIX] institucionalizaron el encierro” (Restrepo Zea, 2002, p. 84).



Inaugurado en 1739 como convento-hospital Jesús, María y José, posteriormente fue llamado "Hospital de Caridad" entre 1835 y 1867 (Romero et al., 2008: 20). Más adelante, "durante la guerra de los Mil Días, se montó un modesto laboratorio" allí, "acompañado de una cátedra de bacteriología" (Miranda). En el San Juan operarán así el encierro, la caridad y los intentos de las élites de limpiar su conciencia, por un lado, y el servicio público y la experimentación científica por el otro. A pesar de sólo haber sido declarado Monumento Nacional junto con el Instituto Materno Infantil en el 2002, el San Juan está en la encrucijada de diversos proyectos modernizadores de ciudad y memorias colectivas que tratan de

mantenerse en pie. En medio del debate sobre la demolición de su torre central, el título de un foro realizado en el 2020 expresa cómo su arquitectura y función oscilan entre la demolición, la preservación y la reconstrucción: "Hospital San Juan de Dios: ¿Hospital o museo?" (Redacción Bogotá, 2020). Está por verse cuál va a ser su final y su destinación. Lo que sí sabemos es que en sus inicios, y una vez terminadas las guerras de independencia, por el hospital también pasaban esos nuevos pobres desplazados de sus actividades productivas: "A las consecuencias propias de las guerras se agregaron las medidas librecambistas que dejaron en la penuria a buen número de familias" (Restrepo Zea, 2002: 86).

Más de un siglo después, en la década de 1990, es la profundización de dichas medidas librecambistas —esta vez de corte neoliberal— lo que va a transformar no sólo al San Juan de Dios sino algo más: los talleres y fábricas de calzado del barrio El Restrepo con el arribo del “calzado de combate. Es hacer montones de zapatos, pero no tienen en cuenta hacerlos bien y de calidad”, asegura Jesús Dorado, zapatero de la localidad (González, 2021). Llamado así en honor al dirigente conservador y expresidente Carlos E. Restrepo, la historia del barrio “se remonta a 1929, cuando en los antiguos terrenos de la Hacienda Quiroga se inició la apertura para un ‘espléndida urbanización para obreros’” (Trama Memoria, 2020: 3). **En El Restrepo, siguiéndole los pasos a las zapaterías del barrio Las Cruces, se dan cita particulares oficios, lugares y tiempos: los oficios de guarnecedor, solador, rematador y cortador; almacenes tradicionales como Nancy, Montañó y H. Ríos; la semana Restrepofashion y la Semanota Comercial como parte de la historia de la moda en Colombia, y el “lunes del zapatero”, que aún hoy al son de tangos, rancheras y canciones populares, congrega a los más antiguos zapateros del barrio para compartir una oblea, una cerveza o un helado tradicional en la calle 20 sur (Espinel et al., 2021: 15).** El Restrepo fue además uno de los primeros barrios en los que se inició, en 1936, la construcción de viviendas obreras con el financiamiento del Banco Central Hipotecario BCH (Trama Memoria, 2020: 4).

Si seguimos tejiendo lazos con el oficio de la zapatería, recordemos que en los terrenos adonde después se levantó el barrio Policarpa, situados detrás del Hospital La Hortúa, “desde la década del 50 vivía allí un lustrabotas que hacía las veces de vigilante” (Torres, 2013: 128). El proceso de ocupación del Policarpa duró cinco años (1961-1966), y fue realizado con el respaldo del Centro Nacional Provienda o “liga de inquilinatos”, las asambleas barriales, el Partido Comunista, grupos



grupos estudiantiles y políticos del Movimiento Revolucionario Liberal (MRL). En el lote, situado muy cerca del Capitolio Nacional, noche tras noche y en sigilo se levantaban casetas móviles para los destechados con tal eficacia que “en una noche amanecía un barrio”, como lo cuenta Pedro Salas, sastre comunista y miembro neurálgico de Provivienda —compuesta por colonos, comunistas y alarifes (Naranjo Botero, 2019: 134; Salas, 1998). Si al San Juan llegaban los “vagabundos sin domicilio”, al Policarpa llegarán los sintecho.

Capítulo aparte merecen las madres y mujeres fundadoras de Provivienda, quienes “gracias a su enorme solidaridad y a su compromiso político, lograron colectivamente no solo construir sus viviendas y modificar sus precarias condiciones materiales, sino también participar activamente en las reclamaciones de sus derechos” (Naranjo Botero, 2019: 217). Y si de compromisos hablamos, tenemos entonces que irnos del Policarpa y recorrer de nuevo los pasos hacia El Restrepo: “¡Cálcelo, sin compromiso!” es el dicho de los vendedores para invitar y seducir a su clientela de zapatos. Una vez uno da el primer paso y lo calza, es bastante difícil volver atrás. En la colonización popular del Policarpa no se dio ni un paso atrás —a pesar de las arremetidas del Instituto de Crédito Territorial y los intentos de desalojo.

En la localidad Antonio Nariño “estamos parados sobre la historia de Bogotá”, dice Yesid Ángulo de ‘El Peletero’, periódico barrial de El Restrepo. Parados como aquellos y aquellas que mantuvieron en pie su dignidad y su techo en el Policarpa.

## COMPOSICIÓN DEMOGRÁFICA



**ANTONIO MARIÑO**

**4.88 Km<sup>2</sup>**

(0.3% del total  
del área de Bogotá)

ZONA URBANA dividida en  
2 UNIDADES DE  
PLANEACION ZONAL

RESTREPO

CIUDAD JARDÍN



**14.354** Predios

**2.9%** Estrato 2

**97.1%** Estrato 3

## PERFIL SOCIODEMOGRÁFICO

La localidad cuenta con un total de **81.472 habitantes**:

**52.7%** mujeres  
**47.2%** hombres

**6%** Primera infancia

**11.1%** Niñez

**15.8%** Juventud

**50.3%** Adulthood

**16.8%** Mayores de 60 años

En La localidad según la encuesta multipropósito 2017 se tenía que:

**2.1%** Tasa deserción instituciones educativas públicas

**0.78%** Tasa de analfabetismo en mayor de 15 años

En cuanto a los indicadores socioeconómicos, la tasa de desempleo es de 9.15%, un porcentaje de 6.4 en pobreza monetaria y 2.5 en pobreza multidimensional, entre los que se cuentan 5193 hogares en los deciles más altos (6-10), equivalentes a 14 956 personas del total de su población (SDIS, 2020).

## 3. ORGANIZACIONES Y PROCESOS SOCIALES



**84**

**Organizaciones y procesos sociales**

**2.842** Personas

Entre 2017 y 2021 un total de 84 organizaciones y procesos sociales de Antonio Nariño contestó el Formulario de Caracterización y Medición del IDPAC. Estas organizaciones estaban integradas por 2842 personas, cifra que representa al 3.46% de la población de esta localidad, según las proyecciones del DANE para 2021.



### 3.1. Características generales de identificación

En el análisis de los procesos y organizaciones sociales caracterizados por el IDPAC, dos elementos resultan de interés:

Antigüedad  
y constitución

Ubicación geográfica  
y autorreconocimiento.

#### a. Antigüedad y constitución

Las organizaciones sociales de la localidad llevan varios años trabajando en el cumplimiento de sus objetivos y acumulando experiencias:



#### b. Ubicación geográfica y autorreconocimiento

En Antonio Nariño, los procesos organizativos caracterizados por el IDPAC están distribuidos en las dos Unidades de Planeamiento Zonal de la localidad. La UPZ con la mayor cantidad de organizaciones es Restrepo con 62 (73.81%), seguida por Ciudad Jardín con 22 (26.19%) (Gráfico 1).

En el proceso de acompañamiento del IDPAC, un elemento importante es el autorreconocimiento del proceso asociativo, pues le permite a la entidad identificar el área o gerencia encargada de asesorar a la organización en el fortalecimiento de sus capacidades organizativas. Las organizaciones consultadas se identifican con una de las siguientes catorce categorías: jóvenes, mujeres, ambientalistas, grupos étnicos, personas con discapacidad, personas mayores, niñez, LGTBI, barras futboleras, víctimas del conflicto armado, animalistas, ciclistas, migrantes y campesinos.



En cuanto a la ubicación de las organizaciones sociales caracterizadas por el IDPAC, se observa que para el caso de las categorías de jóvenes y mujeres, la mayoría de estos tipos de organizaciones se ubican en Restrepo. Esta UPZ es la única en contar con organizaciones de personas con discapacidad, ambientalistas, niñez, animalistas, campesina y víctimas del conflicto armado. Por su parte, la UPZ de Ciudad Jardín es la única que cuenta con organizaciones de ciclistas.

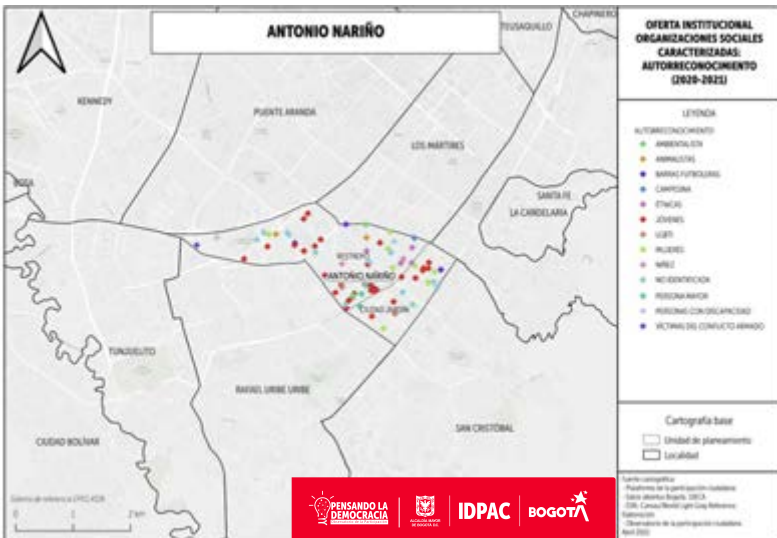


Gráfico 1. Georreferenciación de las organizaciones y procesos sociales de Antonio Nariño  
Fuente: Plataforma de Participación - IDPAC 2021



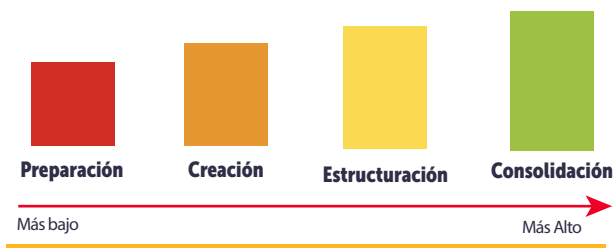
Gráfico 2. Tipo de organización con la que se identifican los procesos asociativos en Antonio Nariño /Fuente: Plataforma de Participación - IDPAC 2021

En comparación con las organizaciones sociales del resto de la ciudad, Antonio Nariño cuenta con una menor proporción de organizaciones víctimas del conflicto armado, ambientalistas, étnicas y de niñez.

Respecto a la cobertura territorial de los 132 procesos consultados en la localidad, el 21.43% tiene un alcance barrial, el 32.14% un alcance local y el 27.38% una cobertura distrital. Adicionalmente, el 19.05% de las organizaciones ha logrado extender su cobertura al ámbito nacional. Ninguna cuenta con un alcance internacional.

## 3.2. Capacidades Organizacionales

El Índice de Fortalecimiento de la Organización Social –IFOS 1.0– mide las capacidades organizacionales de los procesos asociativos con base en veinte variables de medición. Cada una de las preguntas arroja un puntaje dependiendo de la respuesta seleccionada por la organización. El puntaje total resulta de la suma de todas las valoraciones alcanzadas en cada una de las veinte variables. El índice reporta las capacidades organizativas del proceso asociativo, clasificadas en las siguientes etapas:



Las organizaciones caracterizadas entre 2017 y 2021 se encuentran en las etapas intermedias del ciclo de fortalecimiento. El 34.52% (29) de las organizaciones se encuentra en creación y el 38.10% (32) en estructuración. De acuerdo con estos resultados, la mayoría de los procesos asociativos Antonio Nariño logra transformar una situación que la afecta directa o indirectamente. Algunas organizaciones ya tienen una estructura de funcionamiento y operación definida. Sin embargo, ellas deben seguir fortaleciendo sus capacidades organizacionales (Gráfico 3). Por su parte, la etapa con menos organizaciones es la de preparación (3.57%), no obstante, al compararla con el resto de la ciudad esta etapa tiene una alta proporción de organizaciones.

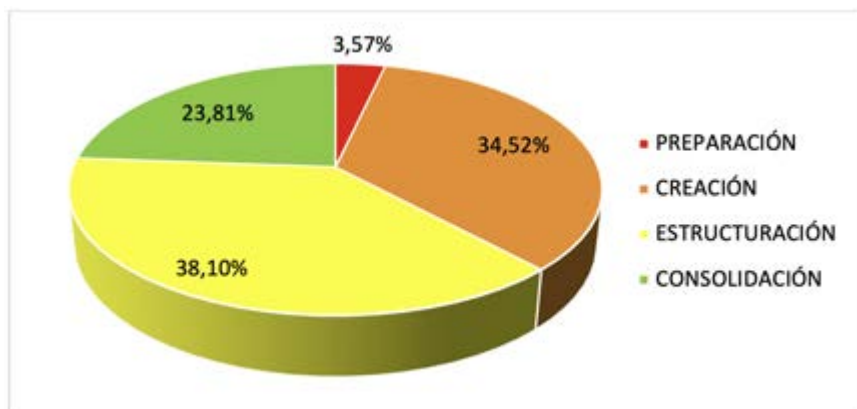


Gráfico 3. Organizaciones sociales según capacidades organizacionales  
Fuente: Plataforma de Participación - IDPAC 2021

La distribución de las organizaciones según las etapas de fortalecimiento en las dos UPZ es similar al de toda la localidad. La mayoría de las organizaciones se concentra en las etapas de creación y estructuración. Se observa, además, un número relativamente importante de organizaciones en la fase de preparación (Gráficos 4 y 5). Al comparar estas UPZ, se encuentra que en Ciudad Jardín hay una mayor proporción de organizaciones en preparación y una menor proporción en consolidación.



Gráfico 4. Porcentaje de organizaciones según capacidad organizativa por UPZ en Antonio Nariño  
Fuente: Plataforma de Participación - IDPAC 2021

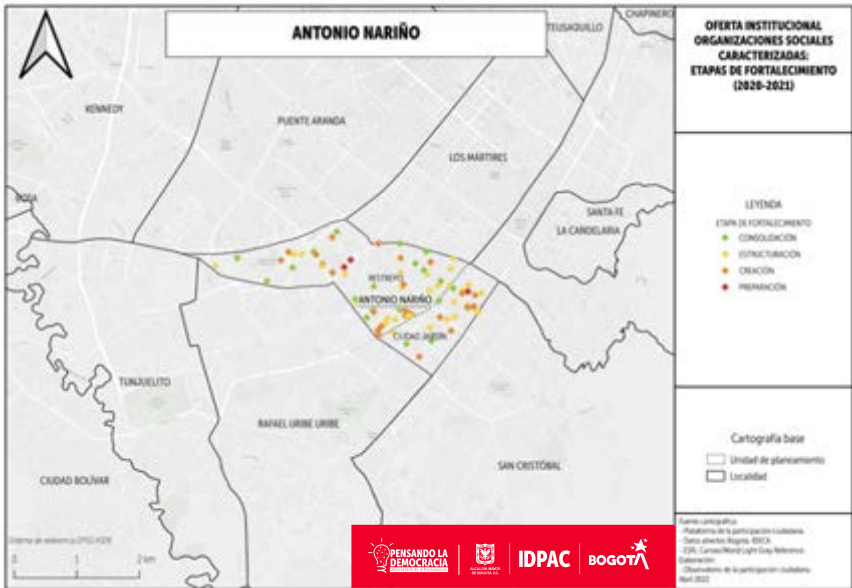


Gráfico 5. Ubicación de las organizaciones según las etapas de fortalecimiento en Antonio Nariño  
Fuente: Plataforma de Participación - IDPAC 2021

En el Formulario de Caracterización, las preguntas tipo índice están organizadas en cinco categorías o dimensiones de análisis:

## CATEGORÍAS PREGUNTA TIPO ÍNDICE DEL FORMULARIO DE CARACTERIZACIÓN

<b>1. SOSTENIBILIDAD</b>	Contiene las variables de gestión de recursos, espacio de trabajo y recursos tecnológicos.
<b>2. ESTRUCTURA ORGANIZATIVA</b>	Incluye las variables de equipo de trabajo, órganos de dirección o representación, acuerdos de trabajo, formación y cualificación, toma de decisiones, manejo de la comunicación, y manejo de conflictos.
<b>3. PLANEACIÓN ESTRATÉGICA</b>	Se compone por visión y misión, herramientas de planeación y evaluación.
<b>4. INCIDENCIA</b>	Incluye las transformaciones sociales, la presencia en instancias y espacios de participación, alianzas, medios de divulgación y enfoque diferencial.
<b>5. TRANSPARENCIA</b>	Considera las variables de control social, participación en ejercicios de veeduría y control social, y facilidad de la interacción con la comunidad.

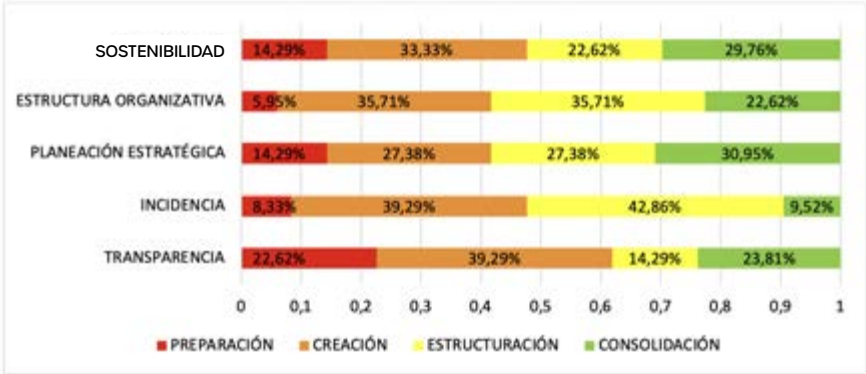


Gráfico 6. Porcentaje de organizaciones en las etapas de fortalecimiento para cada categoría del Índice en Antonio Nariño /Fuente: Plataforma de Participación - IDPAC 2021

Al revisar los resultados del índice desagregados por las categorías, se observa que (Gráfico 6):

## CATEGORÍA DE SOSTENIBILIDAD

### PREDOMINAN LAS ETAPAS DE CREACIÓN Y CONSOLIDACIÓN

Creación

33.33%

55 org

Consolidación

29.76%

48 org

## FUENTES DE FINANCIACIÓN

100%

Afirmó contar con al menos una fuente de financiación

20.24%

17

Cuenta con por lo menos 3 fuentes de financiación

73.81%

62

Afirmó contar con recursos propios para su funcionamiento

52.38%

44

Se sostiene con donaciones

30.09%

32

Lo hace con recursos públicos

## CATEGORÍA ESTRUCTURA ORGANIZATIVA

Estructuración

35.71%

30 org

Creación

35.71%

30 org

### En esta dimensión se destacan tres elementos:

Los órganos de dirección

Grupos de trabajo internos

Acuerdos de trabajo

63.10%

Aseguran contar con algún tipo de órgano de dirección para la toma de decisiones y la administración de la organización.

Estos pueden ser:

36.90%

Junta, Comité o Consejo Directivo

5.95%

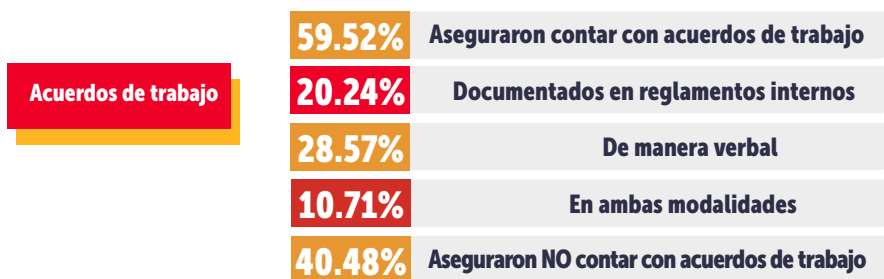
Algún otro tipo de órgano directivo

20.24%

Asamblea

Respecto a los grupos internos de trabajo, 69 (82.14%) procesos organizativos cuentan con al menos un grupo de trabajo. Las temáticas más comunes de estos grupos son: formación (63.10% de organizaciones), gestión de recursos (51.19%) y comunicaciones (48.81%).

En cuanto a los acuerdos de trabajo:



## DIMENSIÓN PLANEACIÓN ESTRATÉGICA

PREDOMINAN LAS ETAPAS DE CONSOLIDACIÓN Y CREACIÓN



Es la dimensión con la mayor cantidad de organizaciones en etapa de consolidación (57), pero también es la tercera dimensión con más organizaciones en etapa de preparación (18).

## HERRAMIENTAS DE PLANEACIÓN

75%

de los procesos asociativos cuenta con al menos con **1** herramienta de planeación

## INSTRUMENTOS PREFERIDOS POR LOS PROCESOS SOCIALES





## REUNIONES INTERNAS PARA GENERAR PLANEACIÓN

**94.05%**  
organizaciones

Se reúnen  
periódicamente

**80** Procesos asociativos

Se reúnen de manera trimestral

**13** Procesos asociativos

Se reúnen de manera semestral

**10** Procesos asociativos

Se reúnen de manera anual

## CATEGORÍA DE INCIDENCIA EN ORGANIZACIONES DE LA LOCALIDAD

La categoría de incidencia concentra a las organizaciones en las etapas así:

**Estructuración**

**42.86%**

**Consolidación**

**9.52%**

En cuanto a la participación en espacios de decisiones sobre políticas públicas, el cuestionario arrojó:

**79.76%** 67 org **Hacen presencia en instancias de participación**

**48.81%** 41 org **Lo hacen en instancias reglamentadas**

**10.71%** 9 org **Lo hacen en instancias no reglamentadas**

**20.24%** 17 org **Lo hacen tanto en instancias reglamentadas como no reglamentadas**

Respecto a procesos de participación en procesos de planeación y concertación del desarrollo local y/o distrital

**71.43%** **Han participado en en alguno de estos espacios**

**61.90%** **Han participado en encuentros ciudadanos**

**38.10%** **Han participado en procesos de rendición de cuentas**

**35.71%** **Han participado en presupuestos participativos**

**14.29%** **Han participado en audiencias públicas**

**46.43%** **Han participado en algún otro proceso**

## CATEGORÍA DE TRANSPARENCIA

Creación

39.29%

Preparación

22.62%

En cuanto a los esfuerzos de las organizaciones por comunicar su gestión a sus principales grupos de interés (integrantes, financiadores, población beneficiaria, entre otros) se presenta que:

**32** organizaciones

Realizan informes de gestión

**20** organizaciones

Presenta los informes a sus grupos de interés

### 3.3. Organizaciones acompañadas por el IDPAC: 2020 - 2021

En 2021, el IDPAC fortaleció a seis organizaciones sociales en Antonio Nariño. Estas organizaciones hicieron parte del modelo de fortalecimiento del IDPAC, el cual se compone de las siguientes fases:

**1**

Caracterización y diagnóstico: resulta de la aplicación del formulario de caracterización y medición y del índice de fortalecimiento.

**2**

Plan de fortalecimiento: se basa en el reconocimiento de las debilidades, necesidades y prioridades de fortalecimiento de la organización.

**3**

Formación: oferta de ciclos y cursos de formación a través de la Escuela de Participación.

**4**

Asistencia técnica: acompañamiento técnico para apoyar el proceso de fortalecimiento aumentando las capacidades organizacionales del proceso social.

**5**

Incentivos para el fortalecimiento: instrumentos otorgados para el desarrollo de iniciativas, dotaciones, obras con saldo pedagógico, intercambios de experiencias, planes de incidencia, oferta a otras entidades, etc.

**6**

Seguimiento y evaluación: reporte de evidencias de las acciones realizadas por el IDPAC dentro del modelo de fortalecimiento y evaluación de los avances en el fortalecimiento de la organización.



## Los 6 procesos asociativos acompañados por IDPAC Recibieron incentivos

Todas las organizaciones recibieron incentivos y sus capacidades organizacionales se ubican en etapas de:

1	Etapas de creación
3	Etapas de estructuración
2	Etapas de consolidación

Estas organizaciones están ubicadas en las dos UPZ de la localidad: Restrepo (4) y Ciudad Jardín (2). Respecto al tipo de autorreconocimiento de las organizaciones acompañadas por la entidad, se encuentra un porcentaje importante de jóvenes con el 50%. A éstas, le siguen los medios comunitarios, las organizaciones étnicas y asociaciones de personas con discapacidad, cada uno con el 16.67% (Gráfico 7 y 8).

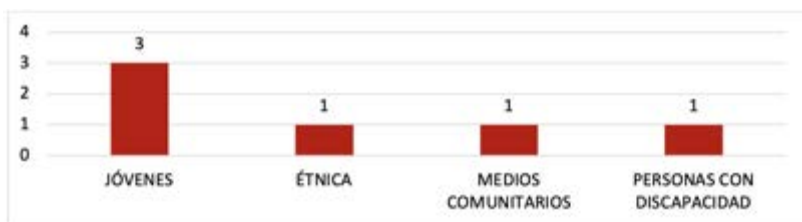


Gráfico 7. Número de organizaciones fortalecidas por el IDPAC según autorreconocimiento  
Fuente: Plataforma de Participación - IDPAC 2021

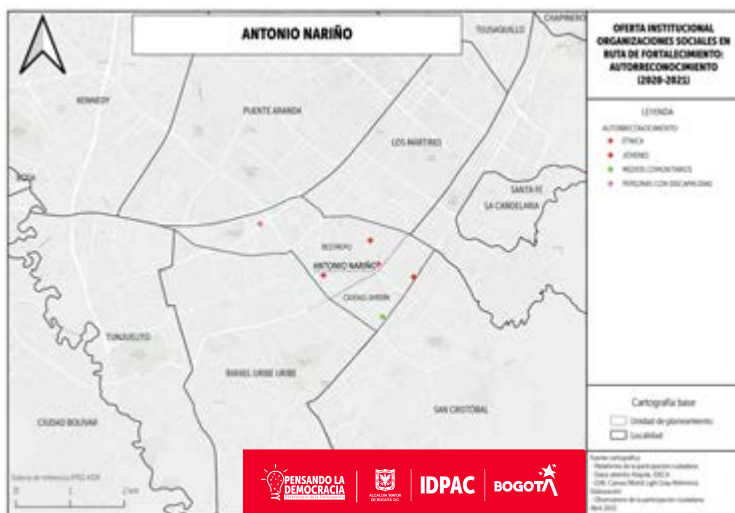


Gráfico 8. Ubicación de organizaciones fortalecidas por el IDPAC en Antonio Nariño  
Fuente: Plataforma de Participación - IDPAC 2021

## 4.

# ORGANIZACIONES COMUNALES

Según los datos de la Plataforma de Participación del IDPAC, en 2021 la localidad de Antonio Nariño contaba con:



**15** Juntas de acción comunal JAC Activas

**1.85** JAC por cada 10.000 habitantes

**1** Asociación de JAC

Las JAC estaban distribuidas en las dos UPZ de la localidad. En términos absolutos, las juntas se concentraban en la UPZ de Restrepo (10), seguida por Ciudad Jardín (5). En términos relativos, la UPZ de Ciudad Jardín registró la tasa más alta de juntas por cada 10 000 habitantes de la localidad, mientras que Restrepo tenía la menor relación (Gráficos 9 y 11).

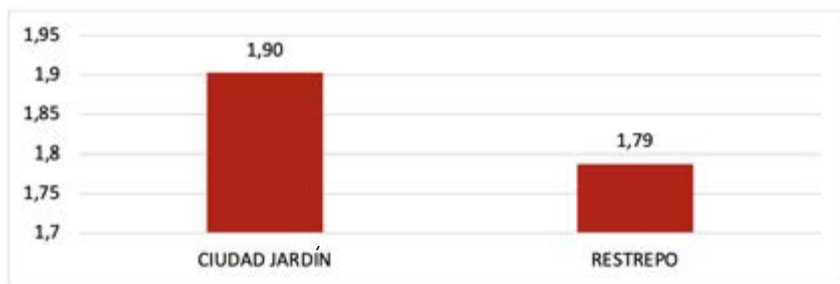


Gráfico 9. Número de JAC por cada 10 000 habitantes por UPZ en Antonio Nariño  
Fuente: Plataforma de Participación - IDPAC 2021

Las JAC de la localidad tenían alrededor de 2846 afiliados. El 71.78% estaba ubicado en la UPZ de Restrepo –siendo esta la UPZ con mayor número de JAC– y el 28.22% restante en Ciudad Jardín. En cuanto al número de afiliados por cada 10 000 habitantes, la UPZ de Restrepo fue preponderante y Ciudad Jardín tuvo la menor relación (Gráficos 10 y 12).

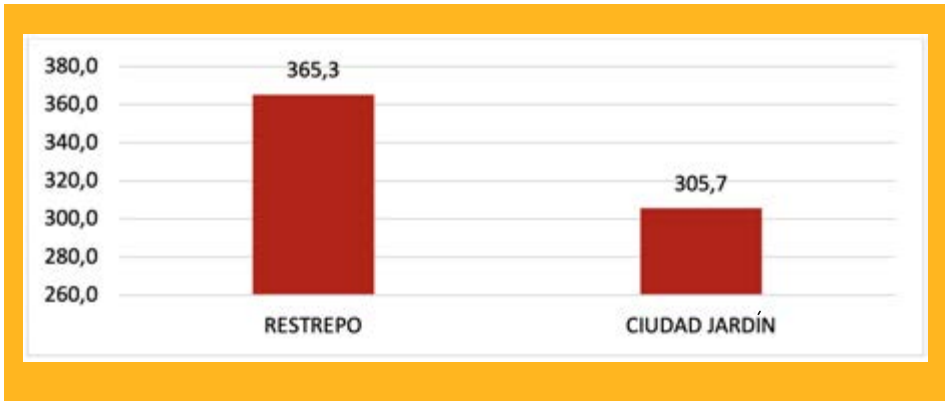


Gráfico 10. Número de afiliados por cada 10 000 habitantes por UPZ en Antonio Nariño  
Fuente: Plataforma de Participación - IDPAC 2021

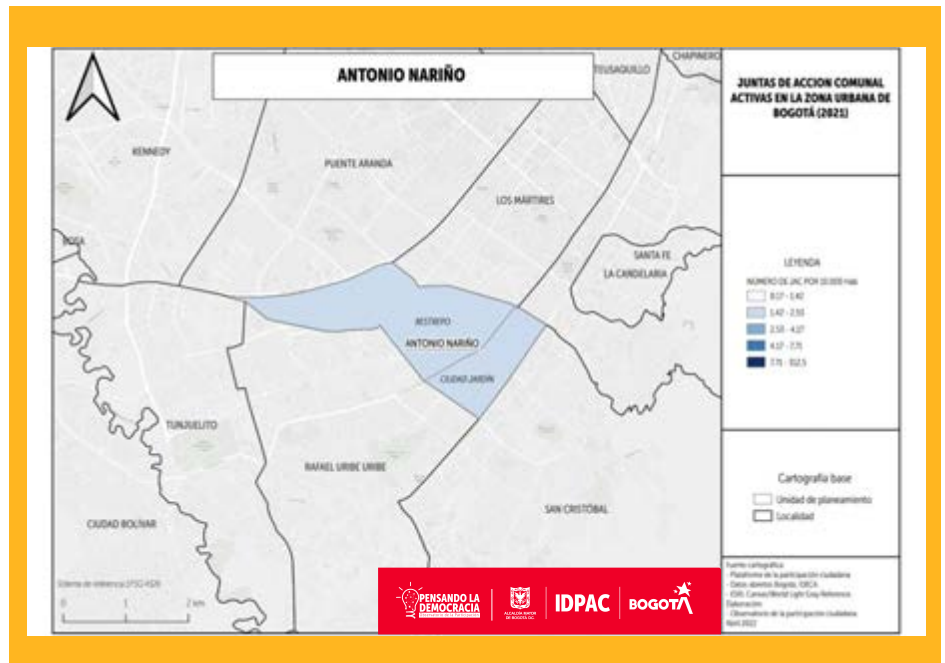


Gráfico 10. Número de JAC por cada 10 000 habitantes según UPZ en Antonio Nariño  
Fuente: Plataforma de Participación - IDPAC 2021

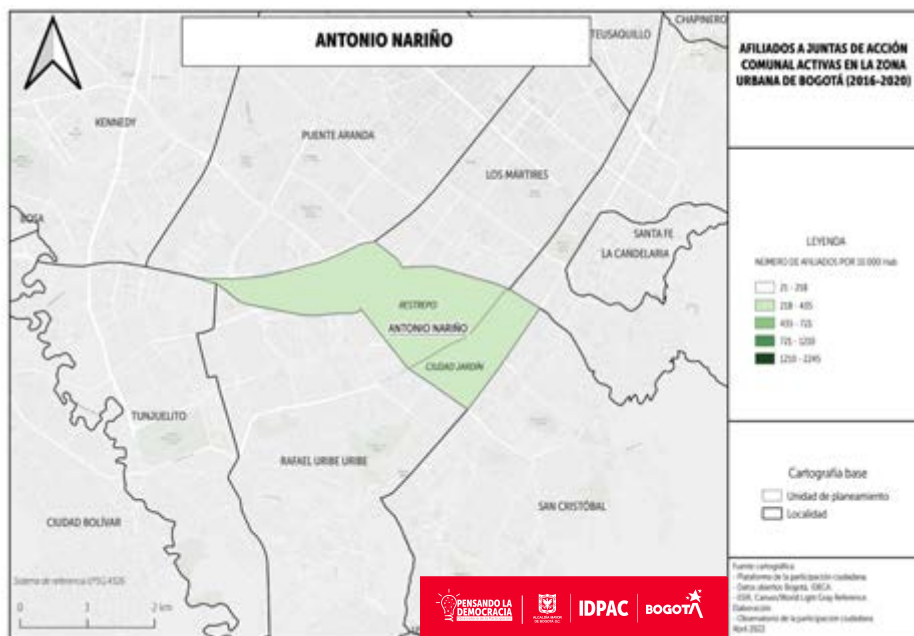


Gráfico 12. Número de afiliados por cada 10 000 habitantes según UPZ en Antonio Nariño  
Fuente: Plataforma de Participación - IDPAC 2021

## SALONES COMUNALES DE LAS JUNTAS

**100% JAC**

Cuenta con salón comunal

**33.33% JAC**

Cuenta con salón comunal propiedad privada o particular

**66.67% JAC**

Cuenta con salón comunal propiedad pública

Al revisar el tipo de salón en cada una de las UPZ, se encuentra que los salones públicos representan el 60% (6) en la UPZ de Restrepo y el 80% (4) en Ciudad Jardín (Gráfico 13, 15).

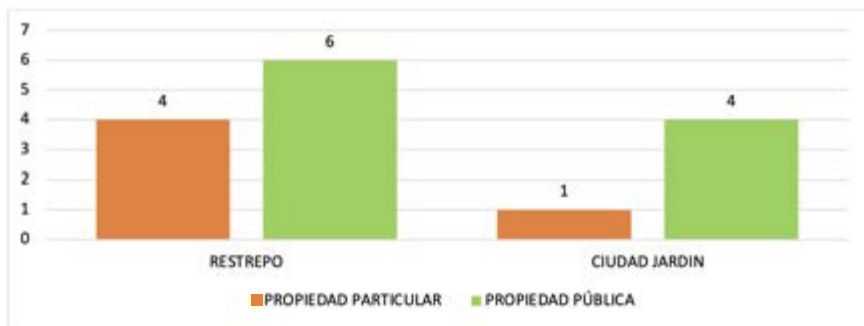


Gráfico 13. Tipo de Salones de las JAC por UPZ en Antonio Nariño  
Fuente: Plataforma de Participación - IDPAC 2021



### Los puntos @gora digital

Son un incentivo del IDPAC que consiste en la instalación del servicio de internet gratuito en las JAC del Distrito Capital.

### En ANTONIO NARIÑO Se instalaron 9

Puntos @gora digital

En Antonio Nariño, el IDPAC instaló 9 puntos @gora: 6 puntos en cada UPZ Restrepo y 3 en Ciudad jardín (Gráficos 14 y 16).

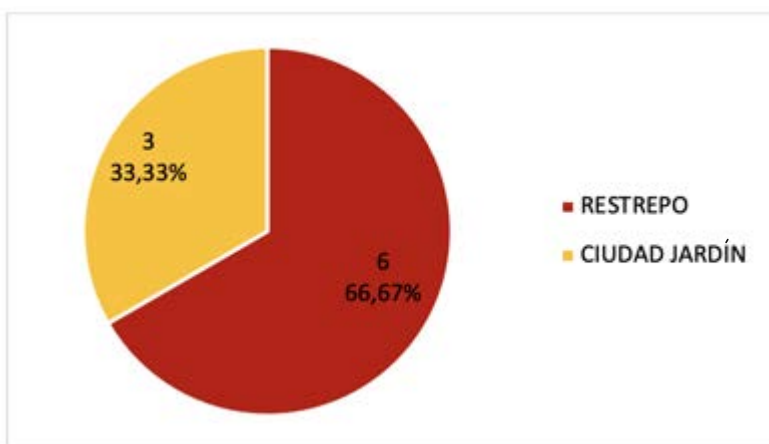


Gráfico 14. Porcentaje de Puntos @Ágora por UPZ en Antonio Nariño  
Fuente: Plataforma de Participación - IDPAC 2021

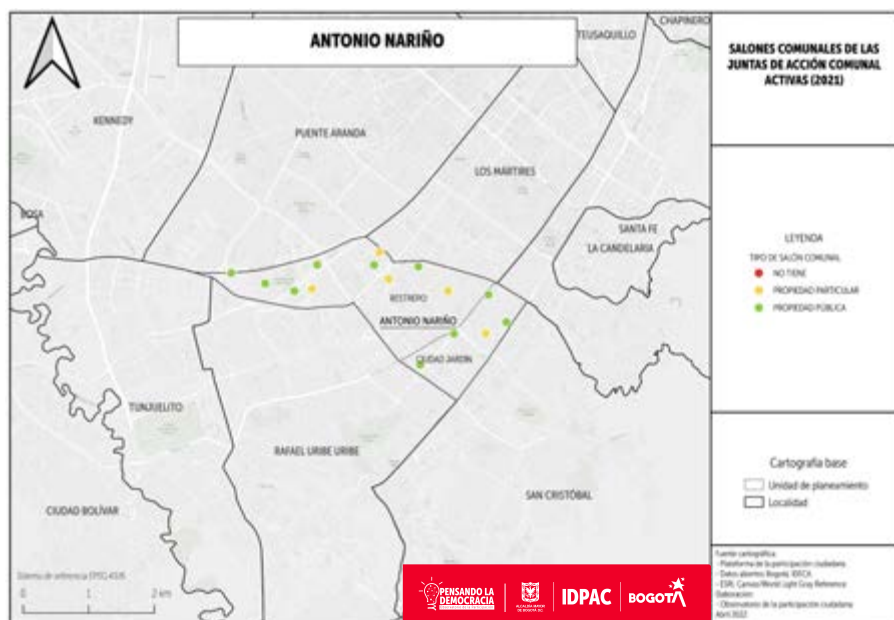


Gráfico 15. Ubicación de las JAC según su tipo de salón comunal en Antonio Nariño  
 Fuente: Plataforma de Participación - IDPAC 2021

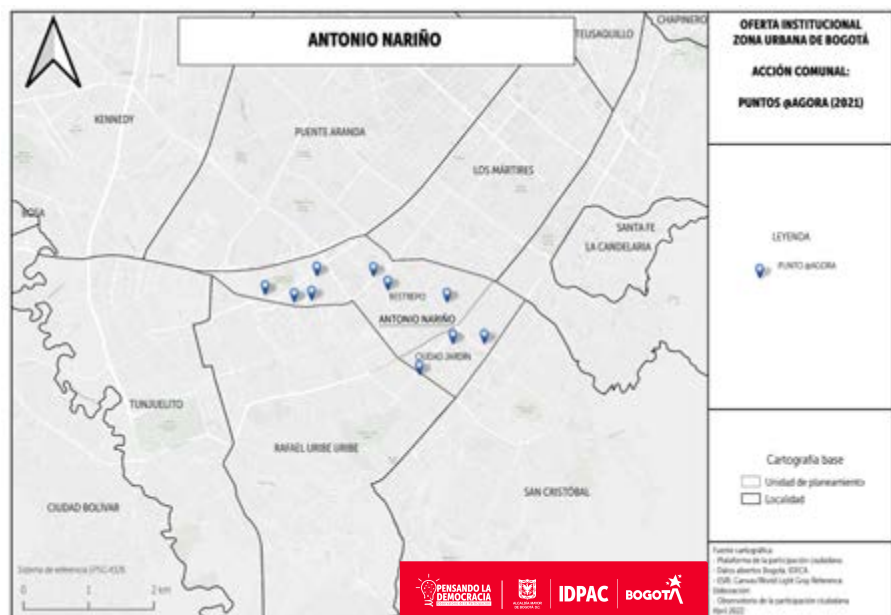


Gráfico 16. Ubicación de Puntos @Agora en Antonio Nariño  
 Fuente: Plataforma de Participación - IDPAC 2021



## CONSIDERACIONES FINALES

1. El IDPAC fortalece las capacidades organizativas del tejido asociativo en Bogotá. Para ello, ha diseñado dos instrumentos: a) el Formulario de Caracterización y Medición b) el Índice de Fortalecimiento de la Organización Social –IFOS 1.0–. Ambas herramientas permiten dirigir la oferta institucional con base en datos empíricos

2. Entre 2017 y 2021, la entidad aplicó el formulario de caracterización y medición a un total de 84 organizaciones y procesos sociales de Antonio Nariño, ubicados mayoritariamente en la UPZ de Restrepo.

3. Las organizaciones consultadas por el IDPAC se identifican principalmente con las categorías de jóvenes y mujeres.

4. De acuerdo con los resultados del Índice de Fortalecimiento del IDPAC –IFOS 1.0–, la mayoría de las organizaciones de Antonio Nariño se encuentran en las etapas intermedias del fortalecimiento: el 34.52% está en etapa de creación y el 38.10% en estructuración.

5. Se recomienda atender las capacidades organizacionales de transparencia, sostenibilidad y planeación estratégica, siendo estas las categorías con más organizaciones en las etapas de preparación y creación.

6. Este informe no incluye datos sobre las capacidades organizativas de las Juntas de Acción Comunal, pero sí presenta información georreferenciada de éstas. En 2021, la localidad contaba con quince JAC activas y una Asociación de Juntas. La UPZ con mayor número de JAC en términos absolutos era Restrepo, la cual también tenía la mayor cantidad de afiliados.

7.

Antonio Nariño fue la única localidad que en 2021 reportó tener salones comunales en la totalidad de sus JAC.

8.

Respecto al programa de Puntos @Ágora Digital, el IDPAC ha dispuesto nueve puntos de acceso gratuito a internet en la localidad: seis en Restrepo y tres en Ciudad Jardín.

## BIBLIOGRAFÍA

DANE. (2018). Proyecciones de Población Bogotá. Obtenido de <https://www.dane.gov.co/index.php/estadisticas-por-tema/demografia-y-poblacion/proyecciones-de-poblacion/proyecciones-de-poblacion-bogota>

Espinel, A. M., Montagut, C. M., & Sepúlveda, J. S. (2021). ¡Cálcelo, sin compromiso! El arte de la zapatería en el barrio Restrepo de Bogotá. Instituto Distrital de Patrimonio Cultural.

Esri, HERE, Garmin, (c) OpenStreetMap contributors, and the GIS user community. "Canvas Base" [basemap]. "Light Gray Canvas Map". (Abril de 2022). [https://services.arcgisonline.com/arcgis/rest/services/Canvas/World\\_Light\\_Gray\\_Base/MapServer](https://services.arcgisonline.com/arcgis/rest/services/Canvas/World_Light_Gray_Base/MapServer).

Facultad de Medicina. (2020). La historia del Hospital San Juan de Dios contada por sus protagonistas I – Cirugía Bogotá, Universidad Nacional de Colombia. <https://www.youtube.com/watch?v=2EO7Pwh-Sv8>

González, G. (2021, 23 de abril). El verdadero origen del barrio El Restrepo. El Tiempo. <https://www.eltiempo.com/bogota/el-verdadero-origen-del-barrio-restrepo-en-bogota-583433>

Instituto Distrital de Patrimonio Cultural. (2008). Bogotá un museo a cielo abierto. Guía de esculturas y monumentos conmemorativos en el espacio público. Bogotá

Martínez Garnica, A. (2012). El caso Antonio Nariño y Álvarez: "itinerario histórico" de la experiencia de la revolución y vivencia de un historiador "patriota" adverso al paladín de los chisperos santafereños. *Historia* 2.0(2), 106-156.

Melo, J. O. (2018). Historia Mínima de Colombia. El Colegio de México.

Miranda, N. La medicina en Colombia: de la influencia francesa a la norteamericana. Credencial Historia(29). <https://www.banrepcultural.org/biblioteca-virtual/credencial-historia/numero-29/la-medicina-en-colombia>

Naranjo Botero, M. E. (2019). Colonos, comunistas, alarifes y fundadores en Colombia. Una historia de la Central Nacional Provienda (Cenaprov): 1959-2016. Universidad Nacional

Redacción Bogotá. (2020). El San Juan de Dios, una historia de complejidades. El Espectador. <https://www.elespectador.com/bogota/el-san-juan-de-dios-una-historia-de-complejidades-article/>

Restrepo Zea, E. (2002). Vagos, enfermos y valetudinarios. Bogota: 1830-1860. Historia y Sociedad(8), 83-127.

Romero, M. C., Zambrano, M., & Cárdenas, M. (2008). Historia del Hospital San Juan de Dios de Bogotá. Instituto de Patrimonio Distrital.

Salas, P. A. (1998). En una noche amanecía un barrio. En Bogotá, Historia Común. Alcaldía Mayor Acción Comunal Distrital Secretaría Distrital de Educación. (2018). ANOTNIO NARIÑO LOCALIDAD 15. Bogotá D.C. Caracterización del Sector Educativo. [https://www.educacionbogota.edu.co/portal\\_institucional/sites/default/files/inline-files/15-Perfil\\_caracterizacion\\_localidad\\_Antonio\\_Narino\\_2018.pdf](https://www.educacionbogota.edu.co/portal_institucional/sites/default/files/inline-files/15-Perfil_caracterizacion_localidad_Antonio_Narino_2018.pdf)

Secretaría Distrital de Gobierno. (2021). El Restrepo, el corazón en los pies. Bogotá Recuperado de <https://www.gobiernobogota.gov.co/noticias/nivel-central/restrepo-corazon-los-pies>

Secretaría Distrital del Hábitat. (2020). HÁBITAT EN CIFRAS EN LAS LOCALIDADES. ANOTNIO NARIÑO. Diagnóstico. [https://ovdc-5c280b.ingress-alpha.ewp.live/wp-content/uploads/2019/11/Antonio\\_Narino.pdf](https://ovdc-5c280b.ingress-alpha.ewp.live/wp-content/uploads/2019/11/Antonio_Narino.pdf)

Secretaría Distrital de Integración Social. (2020). Localidad de Antonio Nariño. [https://www.integracionsocial.gov.co/images/\\_docs/entidad/diagnosticolocal\\_antonionarino\\_2020.pdf](https://www.integracionsocial.gov.co/images/_docs/entidad/diagnosticolocal_antonionarino_2020.pdf)

\_\_\_\_\_. (2021). LECTURA INTEGRAL DE REALIDADES. Estrategia Integral Territorial Social – ETIS. Localidad ANTONIO NARIÑO. [https://www.integracionsocial.gov.co/images/\\_docs/2021/transparencia/ETIS\\_Localidad\\_15.pdf](https://www.integracionsocial.gov.co/images/_docs/2021/transparencia/ETIS_Localidad_15.pdf)

Torres, A. (2013). La Ciudad en la Sombra: Barrios y luchas populares en Bogotá 1950 – 1977. Universidad Piloto de Colombia.

Trama Memoria. (2020). El Restrepo y el Arte de la zapatería. Instituto Distrital de Patrimonio Cultural.

